



Esta cita tiene sin duda todo el sentido para usted, por la mutación tecnológica que arrancó vertiginósamente hace algunos años en nuestro sector.

Para no dejarse sobrepasar rápidamente, cada uno debió tomar decisiones y hacer elecciones para diseñar su futuro.

Son ante todo y esencialmente elecciones tecnológicas. Pero no sólo. Estas elecciones se hacen también diariamente a nivel humano y de comunicación. Más que nunca, si el objetivo es la búsqueda de la excelencia, una colaboración estrecha y un verdadero trabajo en equipo entre el laboratorio, el dentista y el paciente será el centro de sus preocupaciones.

Es con esta fuerte convicción por lo que este año también Smile Line innova con nuevas herramientas y accesorios completamente inéditos y únicos, que descubrirá en las páginas de este catálogo.

Si el éxito para cualquier empresa pasa indiscutiblemente por la innovación y la promoción de sus proyectos, la pasión es la esencia para su implementación. Sobre todo deseamos que esta pasión te acompañe a diario como sucede en Smile Line!

Con nuestros mejores deseos de éxito y deseándoles unos agradables descubrimientos durante la lectura.

lo que va a llegarnos sino lo que nosotros vamos a hacer»

«El futuro no es

(Henri Bergson 1859-1941)

Olivier Schaeren CEO Smile Line SA





ÍNDICE

INSTRUMENTOS PARA CERÁMICA	
Mangos y módulos de base Módulos pinceles e instrumentos para cerámica Set de instrumentos para cerámica Equilibrium FlexMount Pinceles N.era Pinceles N.era [Njoy]	06-(08-(12- 14- 16-
H ₂ O BANDEJAS PARA CERÁMICA	
Wet'n'Dry SlimPad Tinto SlimPad PRO-B, build-up SlimPad PRO-S, stains	22-2 24-2 26-2 28-2
CERA Y COMPOSITE	
SlimPad PRO-C, compo Compo-Brush Set y módulos instrumentos para composites Moldes silicona N-Architect Anteriors & Posteriors Set y módulos instrumentos universales y cera Ceras High Precision	
ACCESORIOS IMPLANTOLOGÍA	
Destornilladores para implantes, laboratorio Sidekick, destornilladores para implantes, clínica	40- 42-4
TOMA DE COLOR, FOTOGRAFÍA	
Smile Lite Smile Lite MDP Flexipalette Photo-Cad My Shade Guide Sampler	46-4 48- 5 5 5
ACCESORIOS	
Pinza «Implant base holder» United Colors by D.Vinci Micro-Vibes 2 Golden Section veneerME Holding Gel Zir.Care Organ.ez	60- 62-6 6
CENTRO DE FORMACIÓN	ć

waqe in swissenang Wille Tille 🕥





100% modulares

INSTRUMENT BY SMILE LINE

MANGOS

Excelencia y ergonomía

Excepcionales, exclusivos e individualizables, INSTRUMENT by Smile Line es una línea de instrumentos 100% modulares que permite una personalización casi ilimitada.

En 10 páginas, os revelamos lo mejor en instrumentos para el ceramista, empezando por estas dos páginas con las diferentes posibilidades a nivel de los mangos. Todos están fabricados con gran esmero a partir de **materiales nobles y de máxima calidad:** aluminio anodizado negro, fibra de carbono y tres diferentes maderas peciosas.

 ${}_{\rm i}$ Sólo tiene que elegir el que mejor corresponda a su personalidad y carácter!

ALUMINIO ANODIZADO NEGRO FIBRA DE CARBONO MADERA DE VIOLETA PALISSANDRO ÉBANO 4000-B 4000-BS Cabo corto **4100-CAs** Mango de fibra 4100-PAs Mango en **4100-PAL** Mango en palissandro, largo **4100-VIL** Mango en madera 4000-As 4000-A 4000-AH 4100-CA 4100-CAL 4100-PA 4100-EBs **4100-EB** Mango en ébano, 4100-EBL 4100-VIs 4100-VI 4000-BC Mango en madera Mango estándar Mango largo cónico Mango de fibra de Mango de fibra de Mango en ébano, Mango en ébano, Mango en madera Mango corto Mango en palissandro, estándar de violeta, corto de violeta, estándar de violeta, largo

6

La más elevada calidad, la más gran precisión

Nuestros pinceles Kolinsky en pelo puro de marta, seleccionado y testado, son vuestros aliados diarios en la búsqueda de la excelencia.

Nuestras espátulas, los instrumentos de aplicación o de corte, las pinzas, se han vuelto indispensables para miles de ceramistas en todo el mundo.



4100-XR Pincel Kolinsky regular #8-R

4100-XLT Pincel Kolinsky largo #8-LT

Pincel Kolinsky #6 **4001-V6** [2 pzas]

4000-V6

Puntas de pincel #6



4001-W [3 pzas]

4000-MOS Módulo pincel S. Mosconi

4000-N Módulo Pincel para glaze #2

4001-N [5 pzas] Puntas de pincel #2

4000-0 Módulo Pincel para stains #3/0

4001-0 [5 pzas] Puntas de pincel #3/0



4000-VD Módulo Pincel DUST



4000-0P1 Módulo instrumento

bola pequeña Al₂O₃ 4001-0P1

Bolas pequeñas (2 pzas)



4001-0P2 Bolas grandes (2 pzas)



4000-0 Módulo condensador. Módulo cuchara eyector de pines

4000-R



4000-SG1-N Módulo Soft-Grip.

4010-SG1-N

Instrumento completo 4000-A + BS + SGI-N

Surtido de cuchillas

4000-SG2-N Módulo Soft-Grip. doble 4010-SG2-N

Módulo Soft-Grip,

4010-SG3-N Instrumento 4000-A + BS + SG3-N 4000-A + BS + SG2-N

4001-ZN Surtido de cuchillas, 1

nza de cada una

4000-SG3-N



4000-L0 p. opaco, grande **4001-L0** [5 pzas]

Puntas de pincel

4000-M p. opaco

4001-M [5 pzas] Puntas de pincel



4001-Sy0 (5 pzas) Puntas SynTec #0



4001-Sy3/0 [5 pzas] Puntas SynTec #3/0



4000-STE

profundidad

Módulo sonda de

graduada 0,5 mm

4000-GUM-S Módulo pincel para textura de gingiva. para cerámica cruda, Suave



4000-GUM-H Módulo pincel para textura de gingiva.



FL-4020-ZR

conector flexible

Modulo espátula

Espátula en

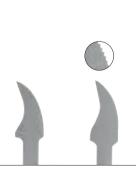
4000-ZR

en zirconio

4000-P Módulo cuchilla flexible 0.1 mm para porcelana



4000-CR ensanchador



4001-P 75 μ (5 pzas)



Cuchilla

microsierra

75 μ (5 pzas)

4001-P2 75 μ (5 pzas)



75 μ (5 pzas)

4001-P4 (3 pzas)



PORCELAIN INSTRUMENT SET

Sencillamente porque amáis vuestro trabajo MILELINE 2019

El «Set Ceramica» se adapta a sus necesidades. Parte de las herramientas son desarrollos e innovaciones de Smile Line (espátula ZR, instrumento para el opaquer, Soft-Grip, instrumento de condensación). Algunos son más tradicionales como por ejemplo, las herramientas de corte (cuchillas extra-finas, lima, cucharilla).

Finalmente, la calidad de los pinceles Kolinsky es la más alta y está severamente controlada de acuerdo a las nuevas normas estrictas implementadas con nuestro socio.

Estamos convencidos de que este set de herramientas perdurará durante años. ¡Despertará envidia a su alrededor!

Información adicional: para aquellos que prefieran crear sus obras de arte dental con nuestros exclusivos pinceles N.era, existe una « configuración N.era » en lugar de Kolinsky. Puede encontrar el número de artículo al lado.



mara da artícula al lada	1111 1111	
nero de artículo al lado.	Set de instrumentos para cerámica: pinceles Kolinsky de la más alta calidad [#8-R y #3/0], en total 8 herramientas montadas en ó mangos de aluminio anodizado negro, surtido de cuchillas de corte, paño de microfibra	14050-KN
	Set de instrumentos para cerámica: pinceles en fibra N.era [#8-R y #1], en total 8 herramientas montadas en 6 mangos de aluminio anodizado negro, surtido de cuchillas de corte, paño de microfibra	14050-NN
	Caja vacía de cartón laminado, cierre con imanes, paño de microfibra	14999
i create we create		
		10

EQUILIBRIUM

Un soporte de sobre-mesa digno de vuestros instrumentos personales

Descripción	Art. nº
Equilibrium, soporte de sobre-mesa (sólo)	14002

Equilibrium asocia acero inoxidable, aluminio y paneles compuestos. Su **geometría y construcción inclinada** le confieren una elegancia única y original. ¡Prominente sobre vuestra mesa, no dejará a nadie indiferente!





FLEXMOUNT

Simple – como la mayoría

de las grandes ideas



En un pincel Smile Line: una pequeña presión con el dedo activa la parte delantera del pincel y, gracias a la acción de FlexMount, «acelera» la humedad necesaria desde el centro hasta la punta del pincel. La punta también se reformará.

Sobre la espátula ZR: el FlexMount funciona como un amortiguador y proporciona la máxima comodidad y seguridad durante la mezcla de la porcelana o de los maquillajes.



CONECTOR FLEXIBLE



FL-4000 Conector flexible (2 pzas)





Espátula en

zirconio sobre

conector flexible

Nota: para aumentar la elasticidad de la acción FlexMount, aconsejamos las nuevas puntas de pinceles «SF» (Short Ferrule) con virola más corta.

Punta pincel

Kolinsky #6,

virola corta

Para permitiros aprovechar plenamente la tecnología FlexMount, os proponemos diferentes sets de instrumentos ya montados: cada uno contiene una espátula ZR y un pincel para cerámica.

FIBRA DE CARBONO

Punta pincel

virola corta

Kolinsky #8R,

Punta pincel N.era

#8, virola corta

(2 pzas)



Modulo espátula

en zirconio

ALUMINIO ANODIZADO

SETS MANGOS EN FIBRA DE CARBONIO	Art. n°
Set de 2 instrumentos para cerámica (pincel Kolinsky #6 & espátula circonio) sobre conector flexible – Mangos en fibra de carbono	FL-14150-CA6
Set de 2 instrumentos para cerámica (pincel Kolinsky #8R & espátula circonio) sobre conector flexible – Mangos en fibra de carbono	FL-14150-CA8K
Set de 2 instrumentos para cerámica (pincel N.era #8 & espátula circonio) sobre conector flexible – Mangos en fibra de carbono	FL-14150-CA8N
SETS MANGOS EN ALUMINIO ANODIZADO	Art. n°
SETS MANGOS EN ALUMINIO ANODIZADO Set de 2 instrumentos para cerámica (pincel Kolinsky #6 & espátula circonio) sobre conector flexible – Mangos en aluminio anodizado negro	Art. n° FL-14150-6
Set de 2 instrumentos para cerámica (pincel Kolinsky #6 & espátula circonio)	
Set de 2 instrumentos para cerámica (pincel Kolinsky #6 & espátula circonio) sobre conector flexible – Mangos en aluminio anodizado negro Set de 2 instrumentos para cerámica (pincel Kolinsky #8R & espátula circonio)	FL-14150-6

Punta pincel N.era

#8, virola corta,sobre conector flexible

Punta pincel

Kolinsky #8R, virola corta, sobre conector flexible Punta pincel

Kolinsky #6,

virola corta, sobre

Precisión en el montaje de la cerámica: ¡supera los límites conocidos!

N.era, como « nera » (negra en italiano, el color de su virola) o como « new era » (en inglès). Los pinceles N.era de Smile Line son innovadores, hechos de un filamento artificial nuevo, exclusivo y desconocido en la industria dental. Se trata de un filamento de tipo de poliamida que sufre varios tratamientos químicos especiales.

Os será indudablemente difícil encontrar otro pincel que tenga al mismo tiempo una punta tan aguda, estable y « nerviosa ». Los comentarios de nuestros laboratorios piloto y de numerosos usuarios están llenos de elogios y son muy entusiastas. Los pinceles N.era ofrecen una nueva comodidad de trabajo y superan los límites conocidos hasta ahora en términos de precisión del montaje de la cerámica.

Otra ventaja única: es suficiente pasar la punta del pincel N.era bajo vapor para regenerarla: saldrá como nueva. Esto hace que los pinceles N.era tengan una vida útil mucho más larga

4200-Asst Set completo de 4 pinceles N.era: 8-Macchiato, 6-Cappuccino, 4-Moka, 1-Ristretto

8-MACCHIATO 1-RISTRETTO 6-CAPPUCCINO

4200-8 N.era #8 Pincel completo

4200-6 N.era #6

N.era #8 (2 pzas) N.era #6 (2 pzas)

4200-4 N.era #4 Pincel completo

Pincel completo N.era #4 (2 pzas)

N.era #1 (2 pzas)

4200-1 N.era #1

Mango aluminio - Macchiato 4000-AH-MAC Mango aluminio - Cappuccino 4000-AH-CAP Mango aluminio - Moka 4000-AH-MOK Mango aluminio - Ristretto 4000-AH-RIS

७ अमार शामर

N.ERA BRRRUSH

La línea bRRRush tiene la revolucionaria punta N.era, pero sobre el mango ha sido creada una « zona de vibración ».

Moviendo la uña de su dedo índice hacia adelante y hacia atrás sobre esta superficie, se crea una microvibración que se propaga hasta el final mismo de la punta de su pincel. La pequeña porción de porcelana que está en su pincel se transformará en una pequeña gota, cuya humedad se encuentra en el exterior. Es muy fácil entonces aplicar la gota en el trabajo (ver el vídeo en nuestra web www.smileline.ch).

La ventaja de esta técnica es que queda mucho menos aire en la porcelana durante el trabajo de build-up, sinónimo de menos porosidad en la porcelana después de la cocción.



4200-bRRR-8 N.era bRRRush #8, pincel completo

Puntas de reposición #8 [2 pzas]

N.era bRRRush #6, pincel completo

4201-6Puntas de reposición #6 (2 pzas)

N.era bRRRush #4, pincel completo

4201-4Puntas de reposición
#4 (2 pzas)

Pre-condensar vuestras masas cerámicas



 Descripción
 Art. nº

 Mango aluminio N.era bRRRush
 4000-AH-bRRR





4200-bRRR-1 N.era bRRRush #I, pincel completo

4201-1 Puntas de reposición #1, 2 pz



16

A petición de algunos clientes, Smile Line ha completado el surtido de pinceles N.era con [Njoy]: ¡color, alegría y frescura, pero también pinceles extra-ligeros!

El mango [Njoy] es hueco, inyectado con ABS-termoplástico y sobre-moldeado con una silicona suave para darle un toque muy agradable.

SU SET PERSONALIZADO

La filosofía [Njoy] le permite **componer su propio juego de pinceles según su gusto**. Sólo tiene que determinar el color que desea recibir para cada uno de los cuatro tamaños del set (números de artículo a la derecha). ¡Su distribuidor Smile Line le compondrá su set personalizado!

Importante: Los pinceles N.era [Njoy] no tienen puntas intercambiables.

Smile Line escogió esta opción principalmente para disminuir el peso del instrumento y desde luego ahorramos en la fabricación del pincel, con un impacto favorable sobre su coste.

H₂0

Higiene, lógica, ergonomía





H₂O es el accesorio esencial que completa su puesto de trabajo de porcelana, a la derecha o a la izquierda de su bandeja. Esta estación universal le permite aclarar su pincel en agua limpia, alisarlo sobre una esponja viscosa para hacer la punta lo más aguda posible y finalmente almacenarlo verticalmente, bañado en agua, en un contenedor independiente para evitar que se seque.

Todos los accesorios $\rm H_2O$ son independientes, es decir que se puede cambiar el agua del contenedor principal sin necesidad de tocar el contenedor de almacenaje o viceversa.

Gracias al diseño de la base, se puede rotar el contenedor de almacenaje 60°, según su preferencia o por si usted es diestro o zurdo.

H _, O set completo: base negra, contenedor redondo, contenedor de almacenajecon tapa, esponja de viscosa (2 pzas)	4400
Contenedor redondo	4410
Contenedor de almacenaje con tapa	4420
Esponjas viscosa (2 pzas)	4430



#8 **4200-M0J-8** #4 **4200-M0J-4** #6 **4200-M0J-6** #1 **4200-M0J-1**

Bloody Mary

#8 4200-BL0-8 #4 4200-BL0-4 #6 4200-BL0-6 #1 4200-BL0-1

Sex on the beach

#8 4200-S0B-8 #4 4200-S0B-4 #6 4200-S0B-6 #1 4200-S0B-1

Cosmopolitan

#8 4200-COS-8 #4 4200-COS-4 #6 4200-COS-6 #1 4200-COS-1

Blue Lagoon

#8 **4200-LAG-8** #4 **4200-LAG-4** #6 **4200-LAG-6** #1 **4200-LAG-1**

'ellow cab

#8 4200-YEC-8 #4 4200-YEC-4 #6 4200-YEC-6 #1 4200-YEC-1





Plena conciencia



La nano-tecnología a su servicio



Nuestro modelo SlimPad es la síntesis de todas las demandas que nos habéis comunicado muchos de vosotros. Y estamos muy orgullosos del resultado que os propone ahora nuestro team de design. Las específicaciones técnicas han sido totalmente respetadas:

- Base de trabajo lo más fina posible y próxima o cercana a la superficie de trabajo: ¡10 mm de altura!
- Superficie de trabajo lo más cercana posible del usuario: 20 mm
- Muy compacta y con diseño minimalista
- Formato portátil y fácil para llevar consigo a un curso
- Apilable
- Tapa desmontable
- Superficie de trabajo de 240 x 135 mm

La superficie de la Wet'n'Dry SlimPad es una placa de vidrio con seis ranuras, donde se insertan tiras negras de PVA que absorben el líquido desde el depósito. Vuestra cerámica, al contacto con las tiras húmedas, mantendrá una consistencia ideal días enteros, mientras que haya líquido en el depósito.

NANO-hydrophobic

Con vuestro set SlimPad recibiréis un recipiente de líquido « NANO – hydrophobic solution ». Es un producto químico/mágico con el que se puede tratar la superficie de vidrio para reducir la tensión superficial. Resultado: vuestras masas mantendrán la cohesión y quedarán compactas, y la superficie de trabajo más limpia. ¡ Una mayor comodidad de trabajo!







22

Las bandejas de mezcla Tinto permiten almacenar productos pre-mezclados como por ejemplo maquillajes u opáquer en pasta, protegiéndolos del polvo. Aunque sea de concepción tradicional (placa seca realizada de polipropileno reforzado de fibra de vidrio), Tinto se distingue por un **diseño único, ergonómico y compacto**. La tapa está equipada con una ventana panorámica transparente en policarbonato que permite reconocer el contenido de las bandejas de un vistazo.

Tinto fue pensada para ser **apilada una sobre otra**, ahorrando mucho espacio: muy útil ahora que la mayoría de los laboratorios están equipados con **varias marcas de cerámicas**. Será también muy fácil indicar con un marcador sobre el lado de la bandeja la referencia del producto contenido.

Tinto está disponible en dos modelos. El primero con 9 huecos de 18 mm de diámetro y un hueco más pequeño para el líquido. El segundo modelo tiene 15 huecos de 14 mm de diámetro y dos huecos para el líquido. Las dimensiones de Tinto son de 118 x 118 x 25 mm.

Tinto se suministra con dos piezas, es decir o dos modelos idénticos, o un modelo de cada.

Compactas y herméticas





Descripción	Art. n°
Tinto, set de 2 bandejas con 9 y 15 huecos	1300
Tinto, set de 2 bandejas con 9 huecos	1309
Tinto, set de 2 bandejas con 15 huecos	1315





SLIM PAD PRO - B

BANDEJA PARA CERÁMICA

Egoísmo puro

Egoísmo puro. Apartarse de los caminos habituales. Ser curiosos. Preguntarse « porqué » o « porqué no ». Todo eso hace parte de un enfoque, de una filosofía y de una elección consciente. Es lo que hace que Smile Line consiga imponer nuevas tendencias. Con pasión y entusiasmo. La SlimPad PRO es una nueva prueba. Es sin duda la bandeja más exclusiva del mercado. ¡ Mucha gente le envidiará!

- Superficie de trabajo en vidrio templado, 115 x 204 mm, blanco o negro
- Sistema de hidratación Wet'n'Dry con tiras absorbentes
- Base y cubierta: fabricados con alta precisión en aluminio macizo
- Superficies: con un arenado delicado y anodizadas para un tacto muy suaye
- Extremadamente fina : el espesor de la base es de sólo 5,6 mm (!)
- Ergonómica y muy compacta





26





Su SlimPad PRO a escala real 1:1 - Dimensiones 235 x 165 x 11 mm

Descripción	Art. n°
SlimPad PRO-B build-up, conjunto completo: contenedor con tapa, placa blanca de vidrio con ranuras, 10 tiras negras	15100-BW (white
Placa blanca de vidrio con ranuras, 240 x 15 mm	15110-BW
SlimPad PRO-B build-up, conjunto completo: contenedor con tapa, placa negra de vidrio con ranuras, 10 tiras negras	15100-BB (black)
Placa negra de vidrio con ranuras, 240 x 15 mm	15110-BB
Tiras negras	15120-B
Estuche en fibra de PET reciclado para protección y transporte de SlimPad PRO (ver pág.29)	15999

ara protección y

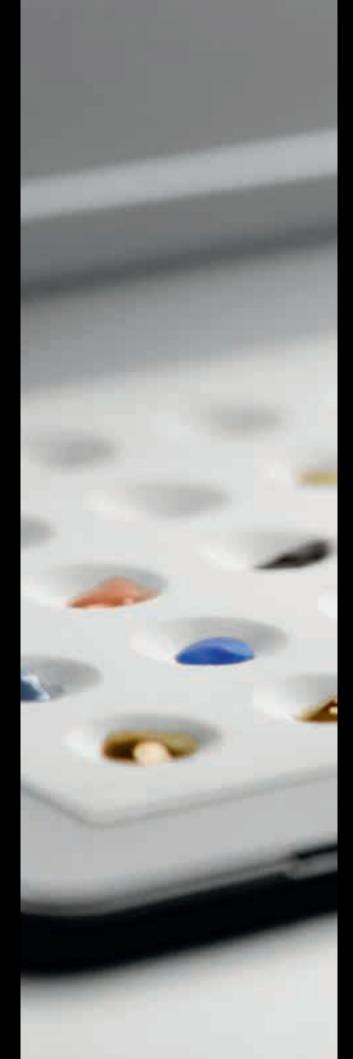
Hasta ahora los «Stains» eran sólo el último toque del maquillaje. Actualmente con los nuevos materiales y tecnologías de fresado, la operación de «maquillaje» requiere una atención particular y representa claramente un valor añadido para el trabajo final.

La nueva SlimPad PRO-S fue concebida con esta filosofía, ofreciendo un número mayor de huecos para los maquillajes así como una superficie de mezcla generosa.

- Placa de mezcla blanca opaca, 115 x 204 mm
- 25 huecos, más amplia y confortable superficie de mezcla
- Prolonga la conservación de la consistencia de los colorantes
- Base y cubierta: fabricados con alta precisión en aluminio macizo
- Superficies: con un arenado delicado y anodizadas para un tacto muy suave
- Extremadamente fina : el espesor de la base es de sólo 5,6 mm [!]
- Ergonómica y muy compacta



Descripción	Art. n°
SlimPad PRO-S stains, conjunto completo: contenedor con tapa, placa blanca opaca con 25 huecos	15300-S
Placa de mezcla blanca opaca con 25 huecos	15310-S





15999
Estuche exclusivo, fabricado a partir de botellas PET recicladas. El complemento ideal para la SlimPad PRO (protección – transporte).







Calidad superior Made in Suiza

SLIM PAD PRO - C

BANDEJA DE MEZCLA PARA COMPOSITES FOTOPOLIMERIZABLES

SlimPad PRO-C: la bandeja de mezcla excepcional y muy exclusiva para trabajar con composites fotopolimerizables.

- Vidrio bicolor: negro para preparación del composite y blanco para
- Limpieza muy fácil: una vez endurecido, el material se puede quitar del vidrio sin dejar rastros, con la ayuda de una espátula o un bisturí
- Inserción de silicona antiadherente para el líquido a la derecha o a la izquierda (para diestros o zurdos) y pequeño contenedor con esponja para eliminar los excesos de líquido en el instrumento
- Base y cubierta: fabricados con alta precisión en aluminio macizo
- Superficies : con un arenado delicado y anodizadas para un tacto
- Extremadamente fina: el espesor de la base es de sólo 5,6 mm (!)
- Ergonómica y muy compacta



Descripción	Art. n°
SlimPad PRO-C compo, conjunto completo: contenedor con tapa, vidrio bicolor, inserción silicona con esponja	15200-C
Vidrio bicolor blanco y negro	15210-C
Inserción silicona y contenedor esponja	15220-C
Esponjas de reposición (5 pzas)	15230-C
SlimPad PRO, estuche en fibra de PET reciclado para protección y transporte de SlimPad PRO (ver pág. 29)	15999



COMPOSITE STAINING



Sus fibra sintética negra permite una precisión extrema con el mejor contraste: una calidad de trabajo claramente superior a los pinceles habituales usados para la misma aplicación.

El set está compuesto por dos pinceles con puntas recambiables gracias a su anclaje por fricción en el mango de aluminio anodizado.

El pincel #000 Posterior es fácilmente plegable para tener un acceso ergonómico a las zonas posteriores.

Pinceles y puntas están disponibles también por separado.

Descripción	Art. nº
Compo-Brush, set de 2 pinceles y puntas de reposición (2x ANT & 2x POST)	4650-Set
Compo-Brush, puntas #000 para Posteriores (50 pzas)	4651-POST
Compo-Brush, puntas planas para Anteriores (50 pzas)	4651-ANT



Compo-Brush, pincel completo #000 para Posteriores para Anteriores



COMPOSITE **INSTRUMENT SET**

MÓDULOS INSTRUMENTOS PARA COMPOSITES



4000-S3

4000-S1

4000-S2 p.composites #2

p.composites #3

Instrumento co (4000-AH + S3)

4000-R1

(4000-AH + RI)

4010-R2

4000-R2

Módulo caucho #2,

Modulable, confortable e innovador

Todos estos instrumentos han sido desarrollados de forma específica para modelar los composites foto-polimerizables. Los primeros tres módulos son espátulas realizadas en acero inoxidable « elástico » : los dos módulos siguientes son de caucho sintético, cuya enorme ventaja es tener una « adherencia cero» con el composite.

Los módulos Composite Instruments son parte integrante del programa «Instrument by Smile Line» y son compatibles con todos los mangos presentados en las páginas 6 y 7.



MOLDES SILICONA

N-ARCHITECT POSTERIORS / ANTERIORS

Fabricados en silicona transparente, estos moldes le permiten hacer fácilmente y muy rápidamente sus propias carillas de cera o

El surtido ANTERIOR consta de tres formas superiores y una forma inferior, en dos tamaños cada una de ellas , con un total de 8

El surtido **POSTERIOR** se compone de dos juegos más grandes y dos tamaños más pequeños. Muy útiles para realizar encerados de diagnóstico y para cualquier caso de cerámica prensada



2111 New Architect, set de 8 moldes ante-riores en silicona







de 4 moldes poste riores en silicona

WAX INSTRUMENT SET

INSTRUMENT BY SMILE LINE

Tradición, calidad, **fabricación exclusivamente suiza y europea.** Los instrumentos Smile Line para cera simbolizan lo que es mejor en este ámbito. Un set de instrumentos que, una vez adquirido, os acompañará numerosos años.

Nota: todos los módulos presentados en estas páginas son compatibles naturalmente con los mangos presentados en las páginas 6 y 7.

Respeto de las tradiciones con la más alta calidad



4000-SC Mõdulo bisturí

4010-SC Instrumento completo con



Módulo Zahle,



Zahle, Módulo Ci la corta



4000-H Módulo Hollenbaci de 1/2



o PK Thomas Mó



4000-S Módulo Beale, espátula

4000-T Módulo Beale, punta





CERA HIGH PRECISION





2151 Cera POSITION, 30g



2160 High Precision Margin wax, roja, 30g



High Precision Inlay wax, verde claro, 30g



n High Precision
Modelling wax,
0g verde intenso, 30g

High Precision ADD-ON Wax

Una cera 100% orgánica estudiada expresamente para fabricar vuestras carillas en los moldes de silicona. Calentando ligeramente una carilla realizada con esta cera, podréis adaptar su forma sin riesgo que se rompa.

High Precision POSITION Wax

Esta cera totalmente orgánica es blanda y fácil de pegar y os permite fijar los elementos de cera, como las carillas o las caras oclusales que habréis fabricado en los moldes de silicona.

High Precision Margin Wax

Es una cera con características superiores para modelar todas las partes marginales (cofias e inlays). Esta cera se distingue por su casi inexistente retracción.

High Precision Inlay Wax

Cera de modelar dura para superficies oclusales e inlays, increíblemente fácil para retocar. Sus calidades son tales, que también está indicada para realizar fresados perfectamente. La superficie que se obtiene después de colar o prensar es extremamente lisa.

High Precision Modelling Wax

Cera universal dura para modelar (cofias, inlays), con muy poca retracción. Calcina sin dejar residuos y es muy cómoda para modelar.

Todas las ceras Smile Line High Precisión Waxes son 100% orgánicas.



Confort y ergonomía



Destornillador compatible Nobel Biocare

4000-NOB punta destornillador **4010-NOB** destornillador completo

4000-L-NOB punta destornillador, larga 4010-L-NOB destornillador completo, largo



Destornillador compatible Straumann

4000-STR punta destornillador **4010-STR** destornillador completo

4000-L-STR punta destornillador, larga 4010-L-STR destornillador completo, largo



Destornillador compatible Astra Tech

4000-AST punta destornillador **4010- AST** destornillador completo

4000-L-AST punta destornillador, larga **4010-L-AST** destornillador completo largo



Destornillador compatible Friadent

4000-FRI punta destornillador **4010-FRI** destornillador completo

4000-L-FRI punta destornillador, larga 4010-L-FRI destornillador completo, largo



4010-L-STR destornillador completo, largo



Destornillador compatible 3i

4000-iii-HX punta destornillador **4010-iii-HX** destornillador completo

4000-L-iii-HX punta destornillador, larga 4010-L-iii-HX destornillador completo, largo

Disponible también con cabeza cuadrada: sustituir HX por SQ en el número de artículo



Destornillador compatible Camlog

4000-CAM punta destornillador **4010-CAM** destornillador completo

4000-L-CAM punta destornillador, larga 4010-L-CAM destornillador completo, largo



Destornillador compatible Ankylos "

4000-ANK punta destornillador
4010- ANK destornillador completo

4000-L-ANK punta destornillador, larga 4010-L-ANK destornillador completo largo



Destornillador compatible SPI

4000-SPI punta destornillador **4010-SPI** destornillador completo

4000-L-SPI punta destornillador, larga **4010-L-SPI** destornillador completo, largo



Destornillador plano, 1.4 mm (existe tambien en 2.5 mm)

4000-1. 4 punta destornillador **4010-1. 4** destornillador completo

4000-L-1. 4 punta destornillador, larga **4010-L-1. 4** destornillador completo largo

El set de destornilladores para implantes de Smile Line se ha convertido en **un accesorio indispensable** en muchos laboratorios dentales.

El set contiene 8 modelos de destornilladores, compatibles con los sistemas de implantes más comunes en el mercado: Nobel Biocare, Straumann, Astra Tech, 3i, Camlog, SPI, Ankylos, Friadent¹.

Interesa saber que en la mayoría de los casos, cuando un sistema de implantes no se encuentre entre los del set, será compatible con uno de los 8 destornilladores propuestos.

Los destornilladores del set «Station» tienen la longitud estándar, pero es posible pedir cada instrumento o parte del instrumento individualmente y por lo tanto tener la posibilidad de conseguir cada destornillador en versión «punta larga».

escripción	Art. n°
nplant Drivers Station, set completo con 8 destornilladores (longitud estándar) un soporte de aluminio macizo anodizado (Station), color natural	4300
oporte de aluminio macizo anodizado (Station), color natural, sólo	4301
oporte de aluminio macizo anodizado (Station), color negro, sólo	4302



CLÍNICOS DE IMPLANTES



El juego de destornilladores para implantología Sidekick contiene 9 modelos (cada uno disponible en 3 longitudes) compatibles con los sistemas de implantes más populares en el mercado. El objetivo es que usted tenga a su disposición en cualquier momento EL modelo que necesita

Dada la amplia gama de geometrías disponibles, en un 99% de los casos encontrará un modelo compatible

Un ingenioso mecanismo permite anclar las puntas de los destornilladores en el instrumento con un diseño

Para completar el concepto, Smile Line ha creado una

pinza de sujeción cuva huella se corresponde con el

perfil de la cabeza del destornillador para los casos de tuerque extremo o difíciles de desatornillar. Su

uso es muy cómodo, con acceso lateral a la cabeza del tornillo sin tener que quitarlo de su ubicación.

disponible en dos versiones: el modelo « básico »

con una longitud estándar de mango para cada

marca (9) o modelo « Maestro » que incluye los 9

El kit de destornilladores para implantes Smile Line está

También puede crear su kit personalizado: cada compo-

modelos en las 3 longitudes (27).

nente está disponible individualmente.

con las diferentes marcas de implantes.

inmediatamente.

fácil y muy compacto.



Eficaz, confortable y ergonómico



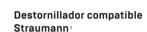
Destornillador compatible

Nobel Biocare

D-400-NOB-S. 8 mm

D-400-NOB-M, 13 mm

D-400-NOB-L, 25 mm



D-400-STR-S, 8 mm D-400-STR-M, 13 mm





D-400-AST-M, 13 mm D-400-AST-L, 25 mm



Destornillador compatible D-400-iii-S, 8 mm

D-400-iii-M, 13 mm **D-400-iii-L**, 25 mm Camlog¹

D-400-CAM-S, 8 mm D-400-CAM-M, 13 mm D-400-CAM-L. 25 mm

Destornillador compatible



Destornillador compatible

Friadent¹

D-400-FRI-S, 8 mm

D-400-FRI-M, 13 mm

D-400-FRI-L, 25 mm

Destornillador compatible Ankylos¹

D-400-ANK-S, 8 mm D-400-ANK-M. 13 mm **D-400-ANK-L**, 25 mm Destornillador compatible

D-400-SPI-S, 8 mm D-400-SPI-M. 13 mm D-400-SPI-L, 25 mm Destornillador plano D-400-1. 4-S. 8 mm

D-400-1. 4-M. 13 mm

D-400-1. 4-L, 25 mm

Cabeza





Descripción	Art. nº
Sidekick, Kit destornilladores implantes Basic: 9 destornilladores 13 mm, 1 cabeza perfilada, 1 caja de aluminio	D-430-Basic
Sidekick, Kit destornilladores implantes Máster: 27 destornilladores 8-13-25 mm, 1 cabeza perfilada, 1 caja de aluminio	D-430-Master
Sidekick, Caja de aluminio vacía para destornilladores implantes	D-499
O'ring de sustitución para cabeza (5 pzas)	D-403

PINZA DE SUJECIÓN SIDEKICK

Su huella se corresponde con el perfil de la cabeza del destornillador y permite un acceso y una prensión lateral. ¡ En otros términos, mayor comodidad y ergonomía!





D-402 Pinza de sujeción

LLAVE DINAMOMÉTRICA Ajustable 15 / 20 / 25 / 35 Ncm



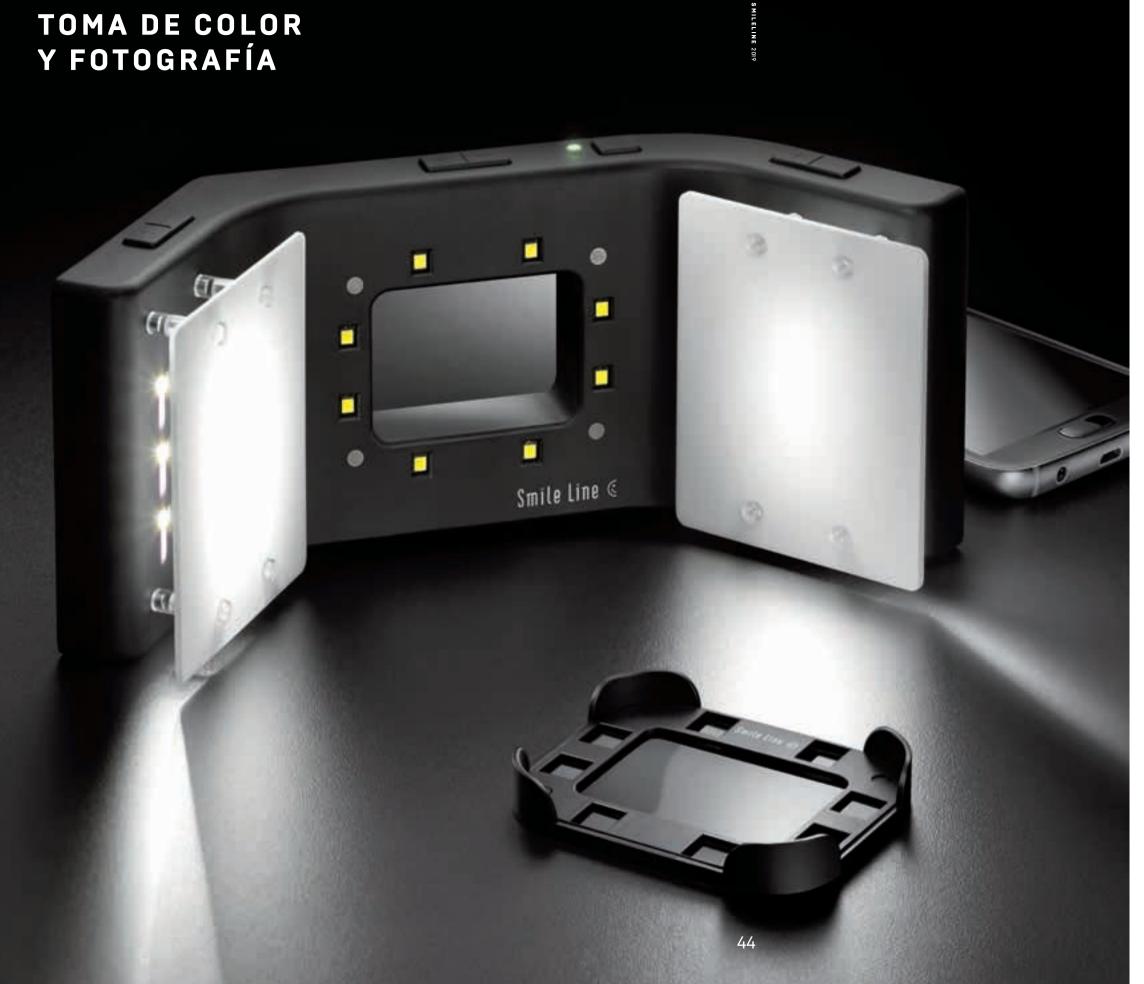
Gracias a su adaptador (#D-491), esta llave dinamométrica es compatible con todas las puntas de destornilladores Sidekick.

Nota: Los poseedores de una llave dinamométrica original Straumann necesitarán sólo el adaptador D-491 para poder utilizar todas las puntas Sidekick.



Llave dinamométrica





TOMA DE COLOR POR EL ESPECIALISTA

Sin las herramientas adecuadas, la toma de color puede ser una fuente de fracasos y malentendidos mientras se realizan restauraciones estéticas. Existen un sin fin de factores que pueden influenciar de forma negativa la percepción del color, como la luz ambiente (intensidad y tipo de luz), el entorno operativo, así como factores humanos como la fatiga y el estrés.

Smile Lite es una herramienta revolucionaria que aporta fiabilidad, simplicidad y eficiencia – reduciendo drásticamente el riesgo de cometer errores durante la toma de color.

Equipada con LEDs (Diodos Emisores de Luz) calibrados a una temperatura de la luz de 5500°K (equivalente a la luz natural), Smile Lite produce luz natural, neutral, estable y fiable en cualquier momento del día sin importar las condiciones de luz del exterior (nublado o soleado).

Smile Lite posee una batería Li-lon y se puede recargar fácilmente a través del cable mini-USB (cable y adaptador se suministran con la lámpara).

La calidad de la luz de Smile Lite permite **distinguir fiablemente y fácilmente la tonalidad, el valor y el croma de los dientes** y también permite que
la estructura interna de los dientes sea más evidente.

La apertura rectangular a través de la cual se realiza la toma de color delimita precisamente la zona de trabajo y elimina posibles fuentes de distracción al usuario.



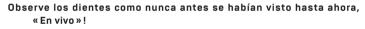






Foto sin filtro

Foto con filtro Style Lense



Inspirados por el trabajo de grandes clíncos y ponentes- entre ellos L.Vanini (1996) y S. Papazoglou (2006), junto con Styleitaliano (un grupo de clínicos e investigadores apasionados por la estética www.styleitaliano.org), hemos desarrollado un filtro polarizador fácilmente adaptable a la Smile Lite para la polarización « en vivo ».

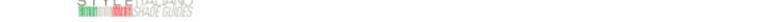
Este sorprendente filtro elimina los reflejos no deseados (especulares y difusos) y permite al usuario **observar los dientes de una forma completamente diferente y nueva:** mejor apreciación del color, mejor comprensión de las transparencias del diente y realza los más pequeños detalles.

Alternando la observación de los dientes con y sin filtro, vuestro trabajo se vuelve más fácil y claro.

El filtro Style Lense está equipado con botones magnéticos que permiten colocarlo y quitarlo de una manera muy sencilla y está incluído en el set de Smile Lite.

Descripción	Art. n°
Smile Lite, set completo con filtro Style Lense	6500
Filtro polarizador Style Lense	6510





SMILE LITE MDP

MOBILE DENTAL PHOTOGRAPHY

Nueva era para la fotografía

El Smile Lite MDP es un dispositivo « plug and play », muy fácil de usar y que no necesita ninguna App particular, ningún proceso de calibración ni ninguna formación específica. Os permitirá utilizar completamente todo el potencial de la cámara de vuestro smartphone con toda sencillez, y se convertirá rápidamente en un instrumento indispensable para:

- Fotografías para la toma de color
- Comunicación diaria con el laboratório
- Breves video clips
- Documentación de los pacientes
- Fotografías artísticas



El Smile Lite MDP puede considerarse un « mini estudio fotográfico ».

Está equipado con tres grupos de LED (iodos emisores de luz):

cada grupo se puede encender de forma independiente y también
se puede regular la potencia de iluminación de cada uno con cuatro
niveles diferentes.





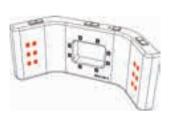




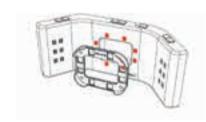
48

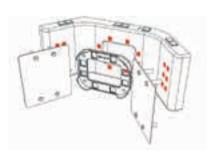
Las diferentes iluminaciones

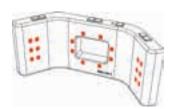












...y los resultados













MENSAJE DEL INVENTOR

Estimados colegas, queridos usuarios del Smile Lite MDP,

Después de casi 5 años de experimentos y pruebas con teléfonos inteligentes para fotografía dental, tuve la oportunidad de comenzar en 2014, con el grupo global Styleitaliano, el desarrollo del MDP Smile Lite en colaboración con la empresa suiza Smile Line SA.

Es una alegría para mí presentarles una herramienta cuyo desarrollo ha sido 100% dedicado a la fotografía dental con teléfonos inteligentes (MDP = fotografía dental móvil).

Smile Lite MDP es una revolución para la fotografía dental gracias a la facilidad de uso, la calidad profesional de los resultados obtenidos además de por el aspecto económico.

Actualmente, mi opinión es que cada profesional debe tomar fotografías ya que los beneficios son numerosos: comunicación optimizada con el paciente pero también con el laboratorio, y especialmente, muy importante, para documentar sus casos.

Paralelamente a la fotografía tradicional que utiliza máquinas reflex digitales (DSLR), MDP de Smile Line se puede describir como un mini estudio fotográfico que cubre varias necesidades:

- un flash anular
- flashes laterales (flash dual)
- fotografía con difusores (softbox)
- fotografía con filtro polarizador
- fotografía con difusores y filtro polarizador al mismo tiempo
- realizar videos dentales

Llamo la atención de todos/as sobre el hecho de que la fotografía es una técnica muy amplia y que es complejo establecer una regla precisa sobre la mejor manera de proceder. Por eso los cursos de fotografía profesional se están incrementando en todas partes.

Los mejores resultados se obtendrán con experiencia, paciencia y pruebas. Les invito a ser curiosos, divertirse jugando con la sombra y la luz y descubrir las fenomenales posibilidades de las cámaras de los teléfonos inteligentes actuales.

Le deseamos mucha diversión y placer con Smile Lite MDP!

Atentamente,

Prof. Louis Hardan DDS, CES, DEA, PhD Head Of Department Restorative and Esthetic Dentistry Universidad Saint-Joseph, Beirut, Líbano





NA A





Imágenes no retocadas tomadas

DIFUSORES LATERALES (2 PZAS)

Ideales para suavizar la luz y resaltar la textura superficial.

FILTRO POLARIZADOR

Elimina los reflejos de los dientes y permite determinar el valor en la selección de color. Ayuda también a ver las caracterizaciones bajo la capa del esmalte.

BRAZO FLEXIBLE

Una ventaja enorme para los profesionales que desean realizar vídeos. La pinza se fija fácilmente sobre el borde de una mesa o sobre un tubo redondo.

MONOPOD

Permite una estabilidad más grande durante la toma de fotografías.

HARD CASE

La protección ideal durante vuestros viajes con Smile Lite MDP.

ACCESORIOS MDP



6610 Difusores laterales



6620 Filtro polarizador



6630



6640 Managa



6699 Hard Case

5

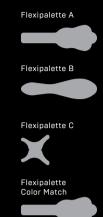


En colaboración con « Styleitaliano », un grupo de estudio de dentistas e investigadores apasionados en la odontología estética, Smile Line introduce en el mercado un surtido de contrastadores (fondos negros) destinados a la fotografía intraoral: Flexipalette.

Las Flexipalettes están hechas de una lámina de cobre flexible revestida con PlastiMed, una silicona negra de grado médico, sin látex, hipoalergénica, completamente segura.

- Flexipalette se puede esterilizar en autoclave a 135°C
- Flexipalette es totalmente opaca y sin reflexión de luz
- Flexipalette tiene una superficie suave al tacto y agradable en boca
- Flexipalette puede ser moldeada de 30º hasta 45º para obtener más ergonomía

En la web de Smile Line encontrará un breve vídeo que muestra el uso de Flexipalette y sus indiscutibles ventajas.











Con Flexipalette

Sin Flexipalette

Un «must» para la fotografía intraoral



PHOTOCAD

NUEVA GENERACIÓN DE RETRACTORES





El diseño innovador de los retractores Photo-CAD permite obtener los mejores resultados con fotografías en los 4 cuadrantes y durante impresiones digitales con los sistemas CAD CAM.

Photo-CAD se puede doblar ergonómicamente y adaptarlo a la boca del paciente y a las necesidades del fotógrafo. Tienen una superficie suave para mayor confort de los pacientes. **El material es opaco, no refleja la luz** y obviamente puede ser esterilizado.

Photo-CAD LOW es una herramienta única que permite retraer en una sola acción tanto la mejilla como la lengua durante la imagen «oclusal» de un cuadrante inferior.

Photo-CAD UP es un retractor que puede ser utilizado de manera universal.

Cuando se usa para fotografía dental, sirve para retraer los tejidos blandos vestibulares en el área de pre-molar superior/molar durante la captura de imágenes. Es de gran ayuda también durante impresiones digitales para sistemas CAD-CAM.

Descripción	Art. n°
Photo-CAD, set de 3 unidades	PC-3100

MY SHADE GUIDE

Las guías de colores provistas por la industria son utilizadas universalmente, aunque todos están de acuerdo que a menudo falta fidelidad con los

El objetivo que persigue Smile Line con la creación de My Shade Guide, es ofrecer la posibilidad de fabricar su propia guía de colores personalizada basada en su realidad. El set contiene un molde en caucho sintético, el aislante y todos los pequeños soportes, sticks, clips, y por supuesto la base de aluminio.

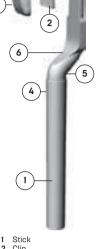
My Shade Guide también está disponible en una versión para crear guías de colores de composite (molde específico). Todas la informaciones en www.smileline.ch

> Creación de una guía de colores personalizada









- 2 Clip
- 3 Muestra cerámica 4 Zona de fricción
- 5 Diseño anatómico
- 6 Superficie para marcar

SAMPLER

Esta herramienta muy precisa le permite producir muestras de porcelana o composite del grosor deseado, muy fácil y rápidamente. Es también extremadamente útil para sus mezclas personales y las pruebas de cocción (prueba de una nueva cerámica, de su horno, etc.).

Los dispensadores para porcelana le permiten tomar el volumen exacto de masa precisa. Es esencial para las mediciones correctas. Las porciones tomadas son de 50-25 y 5-1 mm³, dependiendo del instrumento elegido.

Las placas de soporte negras están hechas de un material laminado que le posibilita pegar y relacionar todas sus pastillas para una personalización completa.

Producción de muestras cerámica y composite









PINZA «IMPLANT BASE HOLDER»

Haz tu vida fácil

El diseño de las extremidades de esta nueva pinza es muy innovador: dos mordazas en forma de media luna forman un cilindro de 1.4 mm de diámetro con apoyo a 90° cuando la pinza está cerrada.

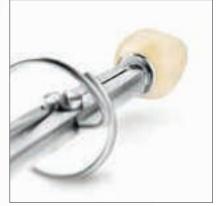
- l. insertar la extremidad de la pinza en la base del implante.
- cerrar la pinza: las mordazas se apartan y crean una tensión en el interior de la base implante, manteniéndola firmemente.
- «Implant base holder» es muy práctica y confortable para la limpieza de los componentes con vapor. La herramienta aporta también una ventaja enorme para la operación de colocación de la corona sobre la base: según las instrucciones del fabricante, mantener la presión durante algunos segundos y dejar posar.
- Gracias al anillo « distanciador », el trabajo no estará jamás en contacto con la superficie de la mesa durante el tiempo de fraguado.
- «Implant base holder» permite trabajar rápidamente, confortablemente y con total seguridad.





8800 Pinza «Implant





UNITED COLORS OF D. VINCI

Identificación clara de las masas durante el montaje

Una muy pequeña porción mezclada con la cerámica confiere a esta última un color intenso y luminoso. Atribuyendo un color diferente a cada masa que se utiliza, la visualización del posicionamiento de cada una de ellas es extremadamente preciso y confortable.

Gracias a su consistencia plástica, estos colorantes fluorescentes impiden que las diferentes masas cerámicas se mezclen entre ellas. United Colors of D.Vinci se calcina sin dejar residuos y sin contaminar la cerámica.

Atención: Es importante aumentar el tiempo de secado. Los colorantes son concentrados y no deben ser usados puros – Ver el video en www.smileline.ch





MICRO-VIBES 2

El Micro-vibes es una herramienta vibratoria con cabeza intercambiable, del tamaño de un bolígrafo. En términos de rapidez y calidad de trabajo, se revela mucho más eficaz que un pincel para la aplicación de diversos materiales en pasta.

Estos últimos años, las técnicas de maquillaje para cerámica se han sofisticado mucho con la llegada de materiales fresados muy eficaces.

El Micro-Vibes, utilizado con la punta doble, no tiene competidor en términos de eficiencia, precisión y comodidad de trabajo. ¡ Permite aplicar la masa de glaseado o textura muy uniformemente, después los maquillajes, con extrema precisión...en una sola cocción!

La espátula hecha de material sintético es muy útil para mezclar masas cerámicas (dar homogeneidad - extraer burbujas de aire) así como para mezclar / activar los maquillajes en su frasco o en la celda de la placa de mezclas

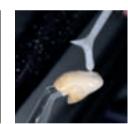
No tenemos ninguna duda de que, gracias a su imaginación, encontrará muchas otras aplicaciones para su Micro-Vibes:

- Opaquer en pasta
- Liners
- Puesta en revestimiento
- Cierre de fugas durante la carga de cerámica















Eficiencia / precisión Nuevo mando que presionándolo permite trabajar con ligeros toques





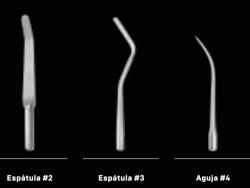
 Descripción
 Art. nº

 Micro-Vibes 2, set completo: Micro-Vibes, 1 punta doble, 1 espátula, 1 pila AAAA
 02000-MV2

 Pilas 1.5V - AAAA, 2 pcs
 01030-MV

 Módulo completo micro-motor
 02200-MV2

Good vibes ... para sus composites también!



El Micro-Vibes se ha revelado muy eficaz para el trabajo de composites al optimizar las propiedades tixotrópicas de este último.

- Mejor adaptación del composite
- Textura menos pegajosa pues hay menos burbujas de aire
- Mejor control de los espesores de material
- Aplicación más precisa

Las puntas para modelado del composite expuestas más arriba no forman parte del set Micro-Vibes 2 de base y se piden por separado, en conjunto de 3 puntas o cada modelo individualmente.

Descripción	Art. n°
Micro-Vibes 2, Set de 3 pointes oour modelage composites	02100-MV2
Spatule #2	02102-MV2
Spatule #3	02103-MV2
Aiguille #4	02104-MV2

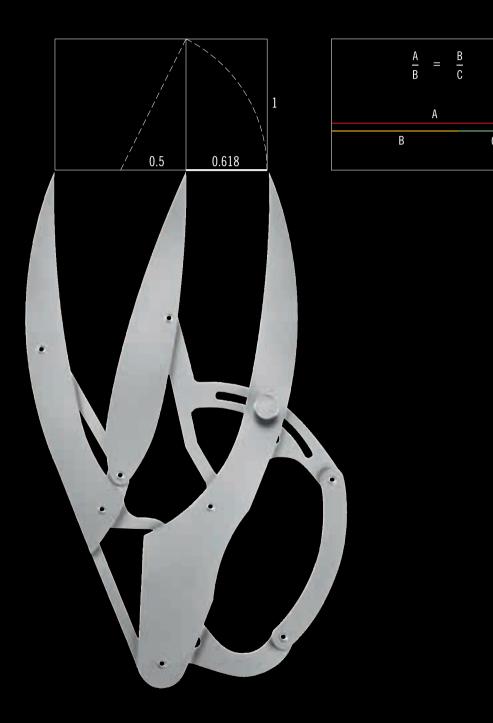




GOLDEN SECTION DIVIDER

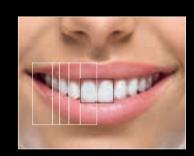
La proporción de oro es una relación cuyo resultado es llamado matemáticamente Phi (1.618) o phi (0.618). Está probado que **el universo usa esta proporción para su propia construcción**, desde las secuencias genéticas hasta al nivel de las galaxias, pasando por la construcción de flores, insectos, una mano, una cara o todo el cuerpo.

Del mismo modo que somos capaces de dividir una línea por la mitad o pintar una línea perpendicular, todos reconocemos la Proporción de Oro como una constante para la armonía y el equilibrio.



Descripción	Art. n°
Divisor Proporcion Aurea, completo con 6 bloques preimpresos e instrucciones de uso	6010





UNA HERRAMIENTA FASCINANTE

El Golden Section Divider le permitirá fácilmente asimilar « físicamente » el concepto. Ligera o ampliamente abierto, el Divisor Golden Section indica siempre dos segmentos respetando la proporción de oro. Fabricado de acero inoxidable de la más alta calidad y muy cuidadosamente ensamblado a mano, es una maravilla de la precisión mecánica. Se suministra junto con un surtido muy útil de bloques cuadriculados y con instrucciones de uso.



LA PROPORCIÓN DE ORO EN ODONTOLOGIA

Numerosos estudios demuestran que la proporción de oro está presente en la armonía de una sonrisa y dentición. (Vea la imágenes abajo). El Divisor Golden Section y los bloques cuadrículados le permiten descubrir en unos pocos segundos la meta teórica ideal en comparación con la situación real en boca. Estas informaciones son muy interesantes y muy útiles para:

- casos estéticos
- prótesis totales
- posicionamiento del ángulo-eje de los dientes
- control de encerados
- gingivectomia



Los bloques cuadriculados « Golden Section Grids » (suministrados también en el kit) son muy útiles para registros en la boca del paciente así como para trabajar con modelo.

62

MILELINE 20

Gracias a veneerME usted podrá transportar y manipular sus delicadas carillas (veneers) con las mayores condiciones de seguridad.

Máxima seguridad para sus Veneers

El pegamento es de gel de poliuretano

La base veneerME está recubierta con un disco de gel adhesivo de poliuretano. Las veneers se apoyan por el lado vestibular y se adhieren sin problema. Todos los trabajos de preparación (grabado ácido, silanización, etc) se pueden realizar en esta posición **sin temor a caídas o roturas.** El material es duradero y puede ser utilizado repetidamente (fácilmente sustituible).

Tapa con membrana

Cuando las veneers están sobre la plataforma, la tapa con membrana se fija sobre la base para mayor seguridad. **Una membrana sumamente fina que se adapta delicadamente y totalmente a la forma de las veneers** y contribuye a su estabilidad. Sólo falta cerrar la tapa y su trabajo está listo para ser enviado.

Una ventaja inmensa: la membrana es permeable! En otras palabras, el usuario puede lavar y secar la membrana después de haberla sacada del marco. De esta manera se puede trabajar en las mejores condiciones posibles de seguridad. La membrana está hecha de nylon y puede reemplazarse, si fuera necesario, después de algunas aplicaciones

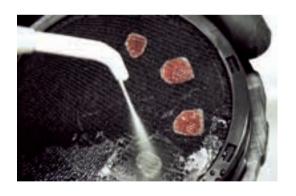


Descripción	Art. nº
veneerME, 3 kits/cajas completos, 3 discos/gel de repuesto y 3 marcos de membrana de repuesto	2600
veneerME, discos/gel de repuesto (10 pzas)	2610
veneerME, marco de membrana de repuesto (10 pzas)	2620
veneerME Mini-set, 1 set completo, 1 disco/gel de repuesto	2600-1









HOLDING GEL

Gel para fijación temporal

FACILIDAD DE USO

Una pequeña gota en el troquel es suficiente para sostener temporalmente – sus delicadas carillas así como sus restauraciones totalmente cerámicas en el modelo. Este gel es esencial para chequear los puntos de contacto, ajustes con masas correctoras, para chequear trabajos con su antagonista o cualquier trabajo que precise comodidad y seguridad.

Transparente, no altera la tonalidad y además se disuelve completamente en agua. No deja ningún residuo después de las cocciones.









DescripciónArt. n°Holding gel, 2x 6 ml5110

ZIR. CARE

Desde el primer minuto en que utilice Zir.Care, descubrirá nuevas sensaciones: **eficacia, suavidad, comodidad** como nunca antes había podido sentir. Instrumento rotatorio de referencia para trabajar el Zirconio, Zir. Care es extremamente eficaz también para trabajar la cerámica de recubrimiento. Igualmente con total suavidad y finura.

Zir.Care no ha surgido por los canales habituales del sector dental, sino que ha sido objeto de un desarrollo específico y exclusivo en colaboración con Smile Line.

- formidable eficacia de acabado
- granulometría fina
- recalentamiento mínimo
- bajo desgaste
- eficaz con zirconio y con cerámicas

Piedras diamantadas para zirconio



ZC-20LPiedra para zirconio forma medio-cono, 20 x 2 mm



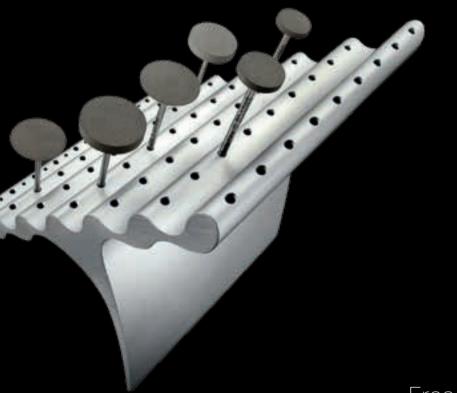
ZC-20W Piedra para zirconio forma redonda, 20 x 4 mm



ZC-12WS
Piedra para zirconio
forma redonda,
12 x 2 mm

Descripción	Art. n°
Zir.Care, kit de 3 piedras para zirconio y 1 piedra para limpiar	ZC-00-asst
Zir.Care, Cleaner, piedra para limpiar	ZC-cleaner

ORGAN. EZ



A primera vista, algunos verán una escultura colocada en la mesa de trabajo. No se deje engañar: ORGAN.EZ es primero y sobre todo un fresero extremadamente útil y ergonómico.

ORGAN.EZ le permite **organizar sistemáticamente** sus fresas, diamantados, pulidores con un simple objetivo: saber instantáneamente donde encontrarlas en vez de tener que buscarlas.

Fabricado en **aluminio macizo**, ORGAN.EZ es totalmente estable donde usted lo coloque. Para un máximo confort retirando o colocando las fresas, la entrada de cada orificio tiene un ligero ángulo.

Pueden ser colocados un máximo de 63 instrumentos con un vástago de 2.35 mm. En el primer nivel, usted encontrará 8 orificios adicionales pensados para colocar fresas de turbina.

Fresero de aluminio macizo



8100 Organ.ez, fresero en

66

CENTRO DE FORMACIÓN

Formación, encuentros, intercambios

Gracias al éxito de Smile Line en los mercados internacionales y para poder seguir trabajando en las mejores condiciones posibles, ha sido necesario una ampliación de nuestros locales.

Ha sido para nosotros la ocasión de realizar un proyecto que era un sueño desde hacía muchos años: la creación de un centro de formación completamente equipado. 14 puestos de trabajo alrededor de una enorme mesa de 6 x 2 metros, instrumental de vanguardia... todo disponible para formaciones de alto nivel.

¡ Este espacio ha sido creado para vosotros! Esperamos tener muy pronto el gusto de daros la bienvenida.





Smile Line © made in switzerland

Smile Line SA Z.I La Clef 5 PO Box 229 CH-2610 St-Imier · Switzerland Tel. +41 32 944 22 44 Fax +41 32 944 22 45 mail@smileline.ch www.smileline.ch

